

บทโครงร่าง (Story Outline)

บทภาพยนตร์ เรื่อง “แกะ แพะ เจ้าพ่อ” (LAMB GOAT DONKEY)

ผู้เขียน: สูดิน ชาวหินฟ้า - dfilm school. (20 ก.ย. 2560) โทร. +668 8291 9232

tel. & id.Line 0882919232
sudin.expert@yahoo.com

ความยาวเรื่อง: 30 นาที

แนวคิดของเรื่อง (theme): คนหนึ่งเจ้าเล่ห์ อีกคนหนึ่งโง่ มาพบกัน อาจต้องมีใครคนหนึ่ง เป็นแพะ และใครอีกคนหนึ่ง เป็นลูกแกะ.

แนวภาพยนตร์ (genre): แอ็คชั่น (action)

ประโยคหลัก (premise): การตายของนายเรื่อง ใครได้ประโยชน์ ใครเสียประโยชน์. | เกิดอะไรขึ้นเมื่อเจ้าพ่อ ถูกทนายความคูใจ หลอกให้กำจัดพยานหลักฐานสำคัญ

เรื่องย่อ (synopsis): เสี่ยอิทธิ เจ้าพ่อคนดัง จ้างนายเรื่อง ซึ่งเป็นคนใบ้หูหนวก มาดูแลรักษาเงินและทรัพย์สิน. และจ้าง นางสาวเพชร คอยเก็บเกี่ยวผลประโยชน์ ซึ่งได้มาจากธุรกิจผิดกฎหมาย ไปส่งต่อให้นายเรื่องอีกทอดหนึ่ง. และจ้างทนายความ ชื่อเชิดเป็นที่ปรึกษา คอยหลบเลี่ยงข้อกฎหมาย. เวลาผ่านไปเกือบสิบปี, วันหนึ่ง เสี่ยอิทธิสืบได้ว่า เงินของเขาหายไปยี่สิบล้าน. ทนายเชิด เป็นผู้พิสูจน์ได้ว่า นายเรื่องเป็นคนยกยอกไป. เสี่ยอิทธิ จึงบังคับให้ทนายเชิด เป็นคนสื่อภาษาใบ้ ให้นายเรื่อง บอกที่ซ่อนเงิน ถ้าไม่บอกเขาจะยิงนายเรื่องให้ตาย. เสี่ยอิทธิ ไม่อาจรู้ได้ว่า นายเรื่องพูดความจริง หรือว่าทนายคูใจของเขา แปลภาษาใบ้ผิด แต่ผลที่ออกมาคือ เสี่ยอิทธิบันดาลโทสะ ยิงนายเรื่องทิ้ง สิ้นพยานคนสำคัญ ที่จะชี้แหล่งที่ซ่อนเงิน.

โครงสร้างการดำเนินเรื่อง (Plot Structure)

องก์ 1

เสี่ยอิทธิ แห่งบุรีรัมย์ เบื้องหน้าเป็นนักสังคมนิยมรักครอบครัว แต่เบื้องหลังคือเจ้าพ่อมาเฟีย. เขาว่าจ้าง นางสาว **เพชร** สาวทอมชาวกัมพูชา ผู้มีทักษะดีและความเหี้ยมเกินกว่าผู้ชาย ไว้เป็นเบื้องหลัง คอยเก็บเกี่ยวผลประโยชน์ทุกประเภท ที่มาจากบ่อนพนัน ตลาดค้าของเถื่อน ของปลอมตงก๊ากี บริเวณชายแดนไทย-กัมพูชา. และว่าจ้าง **นายเรื่อง** ซึ่งเป็นคนใบ้และหูหนวก มาเป็นสมุหบัญชี คอยรับช่วงรายได้และผลประโยชน์ ต่อจาก เพชร มาเข้าบัญชี.

แม้ว่านายเรื่อง จะเป็นคนพิการ แต่เขามีความฉลาด และสามารถทำงานด้านการเงินได้เป็นอย่างดี สามารถตกแต่งบัญชี ให้เป็นที่พอใจของเสี่ยอิทธิ. ที่สำคัญคือ นายเรื่อง ไม่สามารถฟังเรื่องราวต่างๆ ที่เจ้าพ่อพูดคุยนัดหมายทางธุรกิจรวมได้ ซึ่งล้วนแต่เป็นเรื่องผิดกฎหมายทั้งสิ้น. ถ้าวันหนึ่ง เสี่ยอิทธิ ถูกตำรวจจับและถูกฟ้องเป็นคดีในศาล เขาก็จะไม่มีพยานรู้เห็นพฤติกรรมผิดกฎหมายของเขา น่าจะปลอดภัย สำหรับเจ้าพ่ออย่างเขา.



อีกสิ่งหนึ่งที่เสียสิทธิ์ไม่ประมาณ คือ หาหนายความดีๆ สักคน ไว้เป็นที่ปรึกษาทางด้านกฎหมาย เพื่อหาทางหลบหลีกข้อกฎหมาย ที่เป็นอุปสรรคต่อธุรกิจของเขา. **เชิด** เป็นหนายความมือหนึ่งแห่งบุรีรัมย์ ทั้งฉลาดทั้งเจ้าเล่ห์ เพราะคุณสมบัติอย่างเขานี้แหละ ทำให้เขาว่าความคดีสำคัญๆ ได้ชนะเกือบทุกคดี จนเป็นที่เลื่องลือ. เสียสิทธิ์ได้รับเลือกให้เป็นที่ปรึกษา และจ่ายค่าจ้างให้ได้อย่างงาม.

เสียสิทธิ์มักนัดพบพูดคุย กับนายเชิดอยู่บ่อยๆ. เพียงไม่นาน นายเชิด ก็กลายเป็นบุคคลสำคัญของเสียสิทธิ์ และได้รับความไว้วางใจมาก พอๆ กับนายเรือง และ นางสาวเพชร. นี่คือนิสัยที่ทำให้นายเชิด คั่นเคยกับนายเรือง และเพชร เป็นอย่างดี.

ธุรกิจที่ไม่บริสุทธิ์ของเสียสิทธิ์ เจริญก้าวหน้ามาตลอด แต่การเงินของเขากลับขัดข้อง รายได้ไม่เข้าเป้า วันหนึ่งเขารู้สึกว่า ระยะเวลาเงินในบัญชีของเขา หายไปอย่างผิดสังเกต รวมแล้ว 20 ล้านบาท แต่ยังหาสาเหตุไม่ได้.

องค์ 2

เสียสิทธิ์ ยังไม่ปักใจเชื่อว่า เป็นฝีมือของ นายเรือง หรือ นางสาวเพชร. เขาใช้ให้นายเชิดไปสืบหาความจริง และหาหลักฐานมาให้ได้. มันเป็นความไม่ฉลาดของเสียสิทธิ์ หรือเพราะความเจ้าเล่ห์ของนายเชิด ไม่อาจทราบได้, ที่ใช้ให้นายเชิดไปทำสิ่งนี้. นายเชิด อาจเป็นตัวการ ร่วมกับนายเรือง และหรือ นางสาวเพชร ก็ได้.

เวลาผ่านไปแค่เดือนเดียว นายเชิด ก็สืบหาความจริงได้ไม่ยาก. เขานำหลักฐานภาพถ่าย คลิปวิดีโอ เข้าพบเสียสิทธิ์ พร้อมกับตอบข้อซักถามของเขา จนทำให้เสียสิทธิ์หมดข้อสงสัย เพราะพยานหลักฐานชัดเจนมาก. เขานิ่งไปชั่วครู่ ไม่คิดว่าจะเป็นผู้มือของคนที่เขาไว้วางใจมากที่สุด. เขาขับไล่หนายคูใจเบาๆ ด้วยความพึงพอใจ นายเชิดยิ้มที่มุมปาก.

เสียสิทธิ์ เก็บความโกรธไว้ ตามแบบฉบับของเจ้าพ่อ. “บัญชี เบี้ยว ... ไปเอาตัวมันมา” เสียสิทธิ์ ลังตู่หน้องคนสนิทสองคน.

เพียงไม่กี่นาที บัญชา กับ เบี้ยว พาตัวนายเรือง เข้ามาในห้อง เผชิญหน้ากับเสียสิทธิ์. เขาระเบิดความโกรธ ชกหน้านายเรือง แล้วชกเข้าที่หน้าท้อง จนนายเรืองตัวงอ ล้มลงกับพื้น. เสียสิทธิ์ ใช้เท้ากระทืบซ้ำไปที่ร่างของนายเรือง. นายเรืองร้องออกมา เพื่อระบายความเจ็บ และส่งเสียงภาษาใบ้ ที่ฟังไม่รู้เรื่อง.

“มึงยกยอกเงินของกู ไปซ่อนไว้ที่ไหน? ไอ้เรื่อง ... กูสุดสาหัสใจ เห็นเป็นคนซื่อสัตย์ แต่มึงกลับหักหลังทรยศกู” เสียสิทธิ์ ฟันความโกรธใส่ นายเรือง ขณะที่นายเรือง ยังคงส่งเสียงภาษาใบ้ที่ฟังไม่รู้เรื่อง

“กูเห็นว่ามึงเคยทำประโยชน์ให้ เล็กๆ น้อยๆ ที่มึงเอาไป กูจะไม่เอาความ แต่ไอ้ที่ขี้สับล้าน ที่หายไป มึงเอาไปซ่อนไว้ที่ไหน? ... บิ๊ก! บิ๊ก!” นายเรือง ถูกเสียสิทธิ์กระทืบไปสองครั้ง หน้าบวมปูด ถ้าเป็นคนธรรมดา ก็คงเจ็บไม่น้อย แต่คู่สืบนายเรืองแล้ว ดูเหมือนเขาอดทนอดกลั้น ความเจ็บไว้. ไม่มีใครเข้าใจความรู้สึกเขาในตอนนี้ มีเพียงสายตาของเขาเท่านั้น พอที่จะถ่ายทอดความรู้สึกเบื้องต้นของเขาได้.

หลายปีที่เขาอยู่กับเสียสิทธิ์ เขารู้เห็นสิ่งที่เสียสิทธิ์ทำ แต่เขาจะบอกอะไรกับใครได้ ในเมื่อเขาเป็นใบ้.

เขารู้ดีว่าบ่อนพนันของเสีย ได้ทำลายชีวิตพวกญาติๆ ของเขาไปมากมาย เพราะเสียการพนันและถูกยึดบ้านและที่ดินไป และที่สร้างความเจ็บช้ำให้แก่มากที่สุดคือ ที่ดินเหล่านั้น อดีตเคยเป็นของญาติๆ แต่ตอนนี้มันได้กลายเป็นส่วนหนึ่งของบ่อนพนันไปเสียแล้ว. เงินแค่ไม่กี่ล้าน ที่เขายักยกออกไป มันไม่คุ้มกับสิ่งที่เขาสูญเสียไปหรอก. แต่นายเรื่องก็เข้าใจดีว่า สักวันหนึ่งเขาจะต้องถูกจับได้ แต่มันก็คุ้มกับสิ่งที่เขาลงทุนแลกด้วยชีวิต.

นายเชิดมองคุณภาพของนายเรื่องแล้ว ไม่รู้จะสมเพช หรือน่าเห็นใจดี. ขณะที่เสียอิทธิ ชักปืนพกลูกโม่ ขนาด .357 ออกมาจากเอว ใส่กระสุนไปนัดหนึ่ง แล้วหมุนลูกโม่ สับเข้ารังเพลิง เป็นการเสี่ยงทายระหว่างความจริง กับความตาย แล้วจ่อปลายปืน ไปที่หัวของนายเรื่อง.

โกป็นนัดแรกถูกสับลงไป ... แฮะ! ... ไม่มีอะไรเกิดขึ้น สีหน้าของนายเรื่อง ยังบ่งบอกถึงความเจ็บปวด ทำให้เสียไม่แน่ใจว่า นายเรื่องเข้าใจเกมความเป็นความตายนี้หรือไม่ จึงสั่งนายเชิด ค้นเอาความจริงให้ได้ “ช่วยถามแทนผมหน่อย ถ้ามันไม่บอกนะ หัวมันระเบิดแน่ บอกมันด้วย”

นายส่งคำถามผ่านสีหน้าแววตา และภาษามือ. นายเรื่องเข้าใจคำถามนี้ดี เขาคิดทบทวนครู่หนึ่ง ชั่งน้ำหนักความเป็นความตาย ถ้าบอกความจริงไปชะตอคนนี้ เสียก็ได้เงินคืน และอาจไฉ้อชีวิตเขาก็ได้.

เสียอิทธิ มองดูการสนทนาของนายเชิดกับนายเรื่อง ด้วยใจจดจ่อ คราวนี้คงได้ผล. หลังจากนายเรื่องบอกความจริงอะไรบางอย่าง #นายเชิด มีสีหน้าครุ่นคิด หลังจากตีความหมายจากภาษาใบ้ของนายเรื่อง# แล้วหันหน้าไปทางเสียอิทธิ.

“มันว่าไง?” เสียอิทธิ ถาม นายเชิด สายหน้า แสดงความหนักใจ แล้วหัวเราะหึหึในใจ “มันว่า ในปืนไม่มีลูกกระสุนหรอก อย่ามาซู่ซะให้ยาก อย่ากยิงก็ยิงเลย”

เสียอิทธิ นึกถึงลูกหนี้รายหนึ่ง ที่เบียดเงินพนันในบ่อนของเขา และเขาก็ใช้วิธีนี้ บังคับให้ลูกหนี้หาเงินมาคืนจนได้ เพื่อแลกกับชีวิต คำว่า อย่ากยิง ก็ยิงเลย กระตุ้นต่อมอารมณ์โกรธให้พุ่งพล่าน “ไอ้เรื่อง มึงคิดว่ากูจะไฉ้อชีวิต แบบที่ถูกเคยทำกับพี่มึงรึไง? ไฉ้อะยา!!”

แฮะ! แฮะ! บัง!

เลือดกระเซ็น ไปทั่วพื้นห้อง ห่างจากร่างไร้วิญญาณของนายเรื่อง.

นี่คือ จุดจบของนายเรื่อง และก็เป็นที่จุดจบของการสืบหาเอาเงินคืน เสียอิทธิ รู้ดีว่าตนเองแสดงความอู้อ้อไปชั่วขณะ ... แต่เพื่อรักษาฟอร์มเจ้าพ่อ เขาจึงแสดงท่าทีสบายใจที่ได้ระบายความแค้น แม้ว่าไม่ได้เงินยี่สิบล้านคืนก็ตาม.

องค์ 3

หนึ่งเดือนถัดมา ... นายเชิด ขับรถยนต์สปอร์ตหรูราคาว่าสิบล้าน คันใหม่เอี่ยม ไปตามถนนเลียบริมชายฝั่ง ริมทะเลเย็นๆ หลังลาออกจากการเป็นนายความส่วนตัวของเสียอิทธิแล้ว ... เขากลายเป็นผู้ครอบครองเงินยี่สิบล้าน ได้ไม่ยาก ถ้าวันนั้น เขาบอกความจริงให้เสียรู้ นายเรื่องก็อาจไม่ตาย แต่เขาไม่ใช่คนไม่ฉลาด. “ช่วยไม่ได้ เสียอิทธิมันโง่เองนี่หว่า” เขาคิด อย่างคนอารมณ์ดี

เมื่อสามเดือนก่อน ... การสืบหาตัวคนยักยอกเงินของเสี่ยอิทธิ เริ่มขึ้น ... นายเชิดเริ่มต้นจากคนที่ใกล้ชิดกับการเงินของเสี่ยมากที่สุดก่อน ซึ่งก็คือ นายเรื่อง แต่พฤติกรรมของเขาก็ไม่ส่อแววพิรุณแต่อย่างใด. แต่ทนายเชิดก็ไม่ละความพยายาม เขาสังเกตว่าญาติใกล้ชิดของนายเรื่องคนหนึ่ง มักมาพบเขาบ่อยๆ และการมาพบกับนายเรื่องแต่ละครั้ง คุณเป็นคนที่ฐานะดีขึ้น จากครั้งแรกมาโดยรถมอเตอร์ไซค์รับจ้าง ต่อมาญาติคนนั้นขับรถจักรยานยนต์คันใหญ่มาเอง ครั้งสุดท้าย ขับรถยนต์พร้อมสร้อยคอทองคำเส้นใหญ่.

นายเชิด จ้องหน้านายเรื่อง ค้นหาความจริงจากภาษามือของเขา. #นายเชิด มีลีลาครุ่นคิด หลังจากตีความหมายจากภาษาใบ้ของนายเรื่อง แต่ที่มุมปาก ซ่อนรอยยิ้มเล็กๆ#

กระเป๋าหนึ่งใส่เงินใบขนาดย่อม ถูกห่อหุ้มด้วยพลาสติกอย่างดี. มันถูกฝังดินไว้ ที่ได้ต้นมะขามใหญ่ ในสวนหลังบ้านของนายเรื่องที่ตายไป. และสิ่งที่อัดแน่นอยู่ข้างใน คือธนบัตรใบละพันเป็นปึกๆ.

นายเชิด สบัตการมณั้ ขับไล่ภาพยุ่งๆ ในสมองออกไป ก่อนระเบิดเสียงหัวเราะดังลั่นและยาวนาน ผสานไปกับเสียงเครื่องยนต์ของรถ ค่อยๆ ห่าง หายไปจนสุดสายตา.

จบ.

แรงบันดาลใจที่คิดเรื่องนี้: ปรับปรุงจากเรื่องที่ได้รับ โพสต์ของเพื่อนในกลุ่ม Line

เจ้าพ่อมาเพียคนดัง จ้างเรื่องไกรปั่นสมัญญชี่ เขาเป็นใบ้และหูหนวก ด้วยหวังว่าสมัญญชี่จะไม่สามารถฟังเรื่องราวต่างๆ ที่เจ้าพ่อพูดคุยซึ่งล้วนแต่เป็นเรื่องผิดกฎหมายทั้งสิ้น เพราะหูหนวกถึงจะต้องถูกเรียกไปเป็นพยานศาลก็ไม่ได้ จึงน่าจะปลอดภัยดีสำหรับเจ้าพ่อ

แต่เจ้ากรรม เรื่องไกรได้ยักยอกเงินไปสิบล้านบาท เจ้าพ่อจึงถามเรื่องไกรผ่านนายผู้รู้ภาษาใบ้ เจ้าพ่อ "แกยักยอกเงินสิบล้านของฉันไปไหน" เรื่องไกร ตอบผ่านนายด้วยภาษามือว่า "ท่านพูดอะไรผมไม่รู้เรื่อง"

เจ้าพ่อชักปืนมาจ่อหัวของเรื่องไกร พร้อมกับให้ทนาย ส่งภาษามือว่า "เขาจะยิงหัวแก ถ้าแกไม่บอกว่า.. เงินที่แกยักยอกไปนั้น แกเอาไปไว้ที่ไหน"

เรื่องไกร ตกใจกลัวเลยบอกทนายว่า "เงินสิบล้านที่ยักยอกไปนั้น เก็บไว้ในกระเป๋าเดินทางสีน้ำตาล แล้วฝังไว้ใต้ต้นมะม่วงหลังบ้านของปวีณาแพนสาว"

เจ้าพ่อ "มันบอกว่ายังไง?" ทนาย "เขาบอกว่า เขารู้ว่าเป็นของท่านไม่มีกระสุนหรอก ย่ามาชู่เขาให้เสียเวลาเลย อยากยิงก็ยิง...ยิงเลย"

