

บทถ่ายทำภาพยนตร์สั้น เรื่อง  
มิกี้ หมูส์

เรียงตามลำดับ ฉาก / เรื่อง

- (1) SHOOTING SCRIPT
- (2) STORYBOARD
- (3) BLOCKING

โดย

สุทิน ชาวหินฟ้า

คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกริก  
sudin.expert@yahoo.com  
<http://www.igoodmedia.net>  
โทร. 08-9644-1048

ต้นฉบับ / ร่าง  
วัน เดือน ปี

SCENE ก่อน: 00	SCENE NO.- (SINGLE SCENE)	SCENE ต่อไป: -
----------------	---------------------------	----------------

ใน. ห้องครัว - กลางคืน.

**SHOT: 01** EXTREM LONG SHOT - ฟ้ายแลบ .

ภาพ: ขอบฟ้ายามค่ำของชุมชนเมือง มองผ่านหน้าต่างในห้องครัว

เคลื่อนไหว: เห็นสายฟ้ายแลบบนท้องฟ้า เป็นระยะ คอลลิออก จนเห็นขอบหน้าต่าง

เสียง-พูด: เสียงฟ้าคำรามเบาๆ

**MASTER SHOT [SHOT 02 - 06]**

**SHOT: 02**

ภาพ: MEDIUM SHOT - EYE TO HIGH - TRACKING  
หิ้งใส่อุปกรณ์ทำครัว

เคลื่อนไหว: PAN TO - หน้าต่าง - ฉนังห้องด้านติดกับหน้าต่าง เห็นมีด ถ้วยชาม อื่นๆ ใน  
หิ้ง - PAN ลงมา เห็นเตาแก๊สและกระทะเปลววางอยู่บนเตา PAN TO - โต๊ะ  
ประกอบอาหาร

เสียง-พูด: -

**SHOT: 03**

ภาพ: LONG SHOT - HIGH - โต๊ะประกอบอาหาร  
มิกกี้ ชุคคลุมห้อง ใส่รองเท้าสั้นสูง บนหัวมีโร้วม้วนผมติดอยู่เต็มหัว

เคลื่อนไหว: IN FRAME - มิกกี้ เดินเข้าไปในชอก ระหว่างโต๊ะประกอบอาหาร กับ หิ้งใส่  
อุปกรณ์ครัว คว่ามีดปังตอ สับเนื้อหมู

เสียง-พูด: เสียงสับหมู

**SHOT: 04**

ภาพ: LONG SHOT - HIGH - มิคกี้ลับหมุ

เคลื่อนไหว: มิคกี้ ลับหมุต่อ เสียงลับหมุ กับเสียง เคาะประตู ที่หน้าบ้าน ดังเป็นจังหวะเดียวกัน  
 มิคกี้ หยुकลับหมุ เงียบหุบ แต่เงียบ ไม่มีอะไร มิคกี้ลับหมุต่อ

เสียง-พูด: ปัก! ปัก! ปัก! ปัก! ปัก!  
 กัก! กัก! กัก! กัก! กัก!

**SHOT: 05**

ภาพ: LONG SHOT - HIGH - มิคกี้

เคลื่อนไหว: มิคกี้ เอี้ยวตัว เดินออกจากซอก ซ้ำมั่วแกวแตกที่พื้น ไปที่ประตูห้องครัว บิดลูกบิดประตู  
 ประตูเปิดออก มิคกี้ เดินหายออกไป ปล่อยประตูห้องแง้มอยู่ (แฉีกชั้น อยากร่วม  
 จังหวะ)

เสียง-พูด: -

**SHOT: 06**

ภาพ: MEDIUM SHOT - ประตูครัว

เคลื่อนไหว: ประตูห้องครัวเปิดออก มิคกี้เข้ามา ในมือกำตันกระเทียมสดที่เพิ่งซุกมาใหม่ๆ ชูขึ้น  
 หลับตากริ๊ดร้องอีกครั้ง ด้วยความดีใจ

เสียง-พูด: มิคกี้ “กริ๊ด! ว้าว! วู้!”

**SHOT: 07**

ภาพ: **ZOOM-IN / TRACKING** - โต๊ะประกอบอาหาร

เคลื่อนไหว: TRACK TO - คูน้าเย็น แก้วน้ำ - เชียงไม้ - มิคปังตอ - ก้อนเนื้อหมู -  
 ขวดซี้จ๊ว ซอส กระปุกใส่เครื่องปรุง - แผ่นกระดาษ

เสียง-พูด: -

**SHOT: 08**

ภาพ: **CU - EYE - มือ**

เคลื่อนไหว: คว่า **มิดปังตอ สับ เนื้อหมู**

เสียง-พูด: เสียงมิดสับเนื้อหมู บัก! บัก! บัก! บัก! บัก!

**SHOT: 09 A, B, C, D**

ภาพ: **CU - EYE - A-ฟันโต๊ะ / B-ขาโต๊ะ / C-แก้วน้ำ / D-ผิวน้ำในตู้น้ำเย็น .**

เคลื่อนไหว: โต๊ะ**สั่น**สะเทือน ตามแรงสับ แก้วน้ำเขย่าและ**เขยื้อน** น้ำในตู้**น้ำเย็นกระเพื่อม**เป็นจังหวะ

เสียง-พูด: เสียงมิดสับเนื้อหมู บัก! บัก! บัก! บัก! บัก!

**SHOT: 10**

ภาพ: **MCU - EYE - มิดสับหมู** (ต่อจาก SHOT 08)

เคลื่อนไหว: มิดปังตอ สับลงไปทีละก้อนเนื้อไม่หยุด **เนื้อหมู** แดกเป็นเส้นๆ

เสียง-พูด: เสียงมิดสับเนื้อหมู บัก! บัก! บัก! บัก! บัก!

**SHOT: 11**

ภาพ: **CU - LOW - ใบหน้ามิดคี่**

เคลื่อนไหว: เขามันกับการ**สับเนื้อหมู**

เสียง-พูด: เสียงมิดสับเนื้อหมู บัก! บัก! บัก! บัก! บัก!

**SHOT: 12**

ภาพ: **MEDIUM SHOT - ตู้น้ำเย็น และ แก้วน้ำ .**

เคลื่อนไหว: แก้วน้ำ **สั่น** หล่นจากโต๊ะ

เสียง-พูด: เสียงมีดลับเนื้อหมู บัก! บัก! บัก! บัก! บัก!  
เสียงแก้วแตก เพรี้ยง!

### SHOT: 13

ภาพ: **MCU - LOW - ใบหน้ามิกกี้** (ต่อจาก SHOT 11)

เคลื่อนไหว: มิกกี้ รู้สึกเฉยๆ มองไปที่ตู้น้ำเย็น ไม่เห็นแก้ววางอยู่ มองลงไปที่ยื่น

เสียง-พูด: -

### SHOT: 14 A., B.

ภาพ: **14-A, LONG SHOT - HIGH - กองแก้วแตก ที่พื้น**

**14-B, LONG SHOT - หลอดไฟฟ้าบนเพดานห้อง**

เคลื่อนไหว: 14-A, กองแก้วน้ำแตกที่พื้น มีแสงไฟฟ้ากระพริบตึ๊ดๆ ตับๆ ส่องผ่าน  
14-B, หลอดไฟฟ้า ตึ๊ดๆ / ตับๆ

เสียง-พูด: เสียงครางของหลอดไฟฟ้า

### SHOT: 15

ภาพ: **MEDIUM SHOT - EYE - มิกกี้**

เคลื่อนไหว: มองไปรอบๆ ห้อง

เสียง-พูด: -

### SHOT: 16

ภาพ: **BMS - EYE - TWO-SHOT - มิกกี้/หน้าต่าง**

เคลื่อนไหว: ในห้องยังมีดอยู่ที่ หน้าต่าง มีเงาของคนถือ สิ่งของมีคมคล้ายมีด เดินผ่านไป มิกกี้ไม่เห็น

เสียง-พูด: -

### SHOT: 17

ภาพ: **MEDIUM SHOT - EYE - มืด**

เคลื่อนไหว: แสงจากไฟฉายข้างนอก ลอดผ่านเข้ามาที่ห้องใส่อุปกรณ์ครัว ไปกระทบกับ**คมมีด** ที่แขวนไว้ในห้อง เป็นประกาย

เสียง-พูด: -

### SHOT: 18

ภาพ: **CU - หลอดไฟฟ้าบนเพดานห้องครัว (หลอดเดิม)**

เคลื่อนไหว: ตีตสว่างจ้า

เสียง-พูด: -

### SHOT: 19

ภาพ: **CU - EYE - มือมีด** (ต่อเนื่องจาก SHOT 04)

เคลื่อนไหว: หยดสับหมู

เสียง-พูด: เสียงมีดสับเนื้อหมู บัก! บัก! บัก! หยด

### SHOT: 20

ภาพ: **CU - ใบหน้ามีด**

เคลื่อนไหว: **เงยหูฟัง** เงยบ ไม่มีอะไร

เสียง-พูด: -

### SHOT: 22

ภาพ: **CU - มือมีด** (ต่อจาก SHOT 20).

เคลื่อนไหว: สับหมูต่อ **เนื้อหมู** ถูกสับจนเกือบละเอียด เสียงสับหมู กับ เสียงเคาะประตู ดังขึ้นพร้อมกันอีก

เสียง-พูด: เสียงสับหมู กับ เสียงเคาะประตู

**SHOT: 23**

ภาพ: **MEDIUM SHOT - LOW - มิคกี้**

เคลื่อนไหว: -มิกกี้ หยุกพัง ไม่มีอะไร สับหมุดต่อ เสียงเคาะประตู ดังขึ้นกว่าเก่า  
-มิกกี้หยุดสับหมุดครู่ใหญ่ มองไปที่ประตูห้องครัว (ตรงกับที่มาของเสียงเคาะประตู - ประตูครัว กับ ประตูหน้าบ้านอยู่ตรงแนวเดียวกัน)

เสียง-พูด: เสียงสับหมุด กับ เสียงเคาะประตู

**SHOT: 24**

ภาพ: **LONG SHOT - ประตูห้องครัว**

เคลื่อนไหว: -

เสียง-พูด: เสียงเคาะประตู ดังมาจากประตูใหญ่หน้าบ้าน

**SHOT: 25**

ภาพ: **MCU - HIGH - เชิงหมู ผ่านไหล่มิกกี้**

เคลื่อนไหว: มิกกี้ สับมีดปังตอ ลงไปที่เชิงอย่างแรง คมมีด สับคาเชิง ค้างอยู่

เสียง-พูด: เสียงสับมีดปังตอ ปัก!

**SHOT: 26 (ต่อเนื่องจาก SHOT 05)**

ภาพ: **CU - EYE - กองแก้วแตก**

เคลื่อนไหว: เท้าของมิกกี้ ก้าวข้ามผ่านไป

เสียง-พูด: -

**SHOT: 27 (ต่อเนื่องจาก SHOT 05)**

ภาพ: **CU - EYE - ลูกบิดประตู**

เคลื่อนไหว: มือของ มิกกี้ บิดลูกบิดประตู ผลักประตูเปิดออก

เสียง-พูด: เสียงปิดประตู

**SHOT: 28** (ต่อเนื่องจาก SHOT 05)

ภาพ: **CU - EYE -** เท้าของมิกกี้ ตรงประตู

เคลื่อนไหว: มิกกี้ ก้าวเท้าเดินหายออกไป ปล่อยให้ประตูห้องแง้มไว้

เสียง-พูด: -

**SHOT: 29** (ต่อเนื่องจาก SHOT 05)

ภาพ: **LONG SHOT -** ประตูครัว ซึ่งเปิดแง้มไว้

เคลื่อนไหว: -กระแสมพัด ส่งแรงผลักดันประตู **ปิดตัวเอง** เกือบหมดทั้งบาน  
-มือของมิกกี้ ยื่นมาจับขอบประตู ก่อนประตูปิด พร้อมเสียงฟ้าคำราม

เสียง-พูด: -เสียงรongsเท้ากระทบกับพื้น ค่อยๆ เงียบหายไป คุรุหนึ่ง  
-มิกกี้ “กร๊ต ต ต ต ต ต ต” ดังลั่นเข้ามาถึงห้องครัว ... เสียงประตูบานใหญ่ปิด  
-เสียงรongsเท้ากระทบพื้น ค่อยๆ ดังขึ้น มาหยุดอยู่ที่หน้าประตู  
-เสียงฟ้าคำราม

**SHOT: 30**

ภาพ: **CU - EYE -** คมมีด

เคลื่อนไหว: มีดที่แขวนอยู่บนหิ้งเก็บอุปกรณ์ครัวข้างผนัง **สั่นไหว** ตามแรงคำรามของฟ้า

เสียง-พูด: เสียงฟ้าคำราม

**SHOT: 31** (ต่อเนื่องจาก SHOT 06)

ภาพ: **CU - EYE -** ธรณีประตู. ประตูห้องครัวเปิดออก เท้าของมิกกี้ ย่างเข้ามา

เคลื่อนไหว:

เสียง-พูด:



**SHOT: 32** (ต่อเนื่องจาก SHOT 06)

ภาพ: **CU** - ตันกระเทียมในกำมือของมิกกี้.

เคลื่อนไหว: ในมือกำตันกระเทียมสดที่เพิ่งซื้อมาใหม่ๆ **ชูขึ้น**

เสียง-พูด:

**SHOT: 33**

ภาพ: **TRACKING MEDIUM SHOT** - มิกกี้

เคลื่อนไหว: เดินไปที่เชิงมุม วางตันกระเทียมสดไว้ที่ **ข้าง**แผ่นกระดาษ

เสียง-พูด: -

**SHOT: 34**

ภาพ: **CU** - **บนหัวของแผ่นกระดาษ** มีข้อความเขียนว่า "สูตรทำหมูสับกระเทียมสด"

เคลื่อนไหว: FADE OUT

เสียง-พูด: -

**SHOT: 35**

ภาพ: BLACK

เคลื่อนไหว: END CAST

เสียง-พูด: มิกกี้ คีใจ ตะโกน ู๊! ขอขอบคุณมากนะ ลุงทอมมี ที่ไปซุกกระเทียมให้ คราวนี้มิกกี้ จะทำให้อร่อยไปแล้ว รอแปะบึงนะลุง ประเดี๋ยวก็เสร็จแล้ว ... ตันหล่า ตันล้า ตันหล่า ตันล้าาาาา

จบ.